

1º GRADO

NOVIEMBRE-DICIEMBRE

BLOQUE II

ESPAÑOL

COMPETENCIA

PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE. LINGÜÍSTICAS Y COMUNICATIVAS.

(COMUNICACIÓN ORAL, COMPRENSIÓN LECTORA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS)

PROYECTO: EMPLEAR TABLAS PARA EL REGISTRO DE DATOS		ÁMBITO: DE ESTUDIO	PRODUCTO: TABLA DE REGISTRO PARA PUBLICAR		
TEMA DE REFLEXIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	LIBRO DE TEXTO	ASPECTOS A EVALUAR
Estructura y uso de tablas para el registro de datos.	Con ayuda del docente llega a conclusiones a partir de un conjunto de datos utilizando formatos de registro.	1. Registran datos en una tabla de doble entrada.	Tablas de registro de datos	44 – 51	Primera tabla de registro
Correspondencia entre partes escritas de un texto y partes orales.	Emplea la escritura para comunicar información y preferencias.	2. Interpretan los datos de la tabla.	Alfabeto móvil		Primer borrador del párrafo explícito.
Correspondencia entre unidades grafo-fonéticas.	Busca letras conocidas para leer un texto.	3. Dictan un párrafo concluyente a partir de los datos registrados.	Diccionarios		
Valor sonoro convencional.	Adapta el lenguaje para ser escrito.	4. Publican la tabla de registro y el párrafo explicativo en el periódico escolar.	Libros de canciones		
Concordancias de género y número.	Se familiariza con la redacción de un párrafo expositivo.		Juegos		
	Expone hipótesis y conclusiones de su trabajo.		Cartulina		
	Busca complementar oralmente la información que presentan por escrito.		Sección recortable 14		

PROYECTO: EMPLEAR EL SERVICIO DE PRÉSTAMO A DOMICILIO DE MATERIALES DE LA BIBLIOTECA DEL AULA		ÁMBITO: DE LA LITERATURA	PRODUCTO: REQUISITAR UNA FICHA INDIVIDUAL PARA EL PRÉSTAMO DE LIBROS		
TEMA DE REFLEXIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	LIBRO DE TEXTO	ASPECTOS A EVALUAR
Organización de la biblioteca de aula.	Conversa de manera ordenada para llegar a acuerdos grupales.	1. Platican sobre la conveniencia del préstamo domiciliario de libros de la biblioteca del aula.	Fichas de préstamo de libros	54 - 59	Primer borrador del Reglamento para el préstamo de libros.
Correspondencia entre partes escritas de un texto y partes orales.	Conoce la organización de los materiales de la	2. Llenan fichas de préstamo de libros.			

Valor sonoro convencional.	biblioteca del aula.		Credencial para uso de la biblioteca		
Correspondencia entre unidades grafo-fonéticas.	Establece correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer frases y oraciones.	3. Eligen e identifican el material que solicitarán en préstamo.	Libros de la biblioteca de aula		Ficha requisitada para el préstamo de libros a domicilio.
Ubicación de los datos en la portada de un libro.	Identifica las letras pertinentes para escribir y leer frases o palabras determinadas.	4. Llenan la ficha de préstamo de libros.	Diccionarios		
Formato de las fichas de préstamo bibliotecario.	Toma turnos y colabora para ayudarse a leer y escribir.	5. Devuelven los materiales prestados.	Sección recortable 9		

PROYECTO: LEER EL PERIÓDICO		ÁMBITO: DE LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA Y FAMILIAR	PRODUCTO: REALIZA UN PERIÓDICO MURAL POR SECCIONES		
TEMA DE REFLEXIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	LIBRO DE TEXTO	ASPECTOS A EVALUAR
Correspondencia entre partes escritas de un texto y partes orales.	Busca información pertinente en el periódico para satisfacer una necesidad particular.	1. Leen el periódico.	Periódicos	62 - 67	Analiza las partes del periódico.
Correspondencia entre unidades grafo-fonéticas.	Expresa oralmente sus preferencias y puntos de vista.	2. Exploran los periódicos.	Cartulina		Lectura en voz alta de las selecciones del periódico.
Valor sonoro convencional.	Anticipa el contenido de una sección o elemento del periódico a partir de las fotos o titulares.	3. Verifican las anticipaciones a partir de la lectura.	Diccionarios		Noticia seleccionada por el alumno.
Anticipaciones sobre el contenido de un texto a partir de pistas gráficas.	Identifica las letras pertinentes para escribir y leer frases o palabras determinadas.	4. Identifican las diferentes secciones del periódico.			Párrafo subrayado.
Organización del periódico y sus secciones.	Establece correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer frases y oraciones.	5. Seleccionan partes del periódico para compartirlas con su comunidad.			Ejemplo de noticia por sección.
	Identifica la utilidad de las secciones del periódico.				
	Usa las fotografías y otros elementos gráficos para seleccionar notas de su interés.				

TEMA DE REFLEXIÓN	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	LIBRO DE TEXTO	ASPECTOS A EVALUAR
Correspondencia entre partes escritas de un texto y partes orales.	Busca información pertinente en el periódico para satisfacer una necesidad particular.	1. Leen el periódico.	Periódicos	62 - 67	Analiza las partes del periódico.
Correspondencia entre unidades grafo-fonéticas.	Expresa oralmente sus preferencias y puntos de vista.	2. Exploran los periódicos.	Cartulina		Lectura en voz alta de las selecciones del periódico.
Valor sonoro convencional.	Anticipa el contenido de una sección o elemento del periódico a partir de las fotos o titulares.	3. Verifican las anticipaciones a partir de la lectura.	Diccionarios		Noticia seleccionada por el alumno.
Anticipaciones sobre el contenido de un texto a partir de pistas gráficas.	Identifica las letras pertinentes para escribir y leer frases o palabras determinadas.	4. Identifican las diferentes secciones del periódico.			Párrafo subrayado.
Organización del periódico y sus secciones.	Establece correspondencia entre partes de escritura y segmentos de oralidad al tratar de leer frases y oraciones.	5. Seleccionan partes del periódico para compartirlas con su comunidad.			Ejemplo de noticia por sección.
	Identifica la utilidad de las secciones del periódico.				
	Usa las fotografías y otros elementos gráficos para seleccionar notas de su interés.				

1°

MATEMÁTICAS

BLOQUE II

COMPETENCIAS

1. RESOLVER PROBLEMAS DE MANERA AUTÓNOMA

2. COMUNICAR INFORMACIÓN MATEMÁTICA

3. VALIDAR PROCEDIMIENTOS Y RESULTADOS

4. MANEJAR TÉCNICAS EFICIENTEMENTE

EJE	TEMA	SUBTEMA	CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES	INTENCIÓN DIDÁCTICA	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS DIDÁCTICOS	LIBRO DE TEXTO
Sentido numérico y pensamiento algebraico	Significado y uso de los números	Números naturales	2.1. Comparar números desde los conceptos de número cardinal u ordinal por lo menos hasta el 10.	Compararán números que representen la cantidad de elementos de las colecciones.	Compara colecciones, con base en su cardinalidad.	Libro del alumno Material recortable (1)	43 - 47
			2.2. Organizar una colección para determinar su cardinal o para compararla con otras colecciones (organizar en filas, marcar cada objeto, desplazarlo).	Conteo mental para comparar con otras colecciones.		Libro del alumno Colores Lápices Tijeras Pegamento	48 - 50
			2.3. Leer y escribir números hasta 30. Ampliar la serie oral hasta por lo menos 50.	Identificar los número del 30 hasta el 50.	Utiliza la serie oral al menos hasta el 50; lee y escribe números hasta el 30 y compara números cardinales u ordinales por lo menos hasta el 10.	Libro del alumno Calendarios	51 - 52
	Significado y uso de las operaciones	Problemas auditivos	2.4. Resolver problemas en situaciones en las que se presentan distintas funciones del número relacionadas con la adición y sustracción.	La resolución de problemas mediante la suma y resta.		Libro del alumno Bolsitas de dulces	53 - 56
			2.5. Expresar simbólicamente las acciones realizadas al resolver problemas de suma y resta, usando los signos $+$, $-$, $=$.	Identificación de la suma y resta, así como de los signos que se utilizan.	Resuelve y modela problemas de suma y resta, utilizando los signos $+$, $-$, $=$.	Libro del alumno Material recortable (5) Dinero	57 - 60

Forma, espacio y medida.	Figura	Figuras planas	2.6. Formar rompecabezas. Analizar la relación entre el todo y las partes.	Formación de rompecabezas para analizar las partes.		Libro del alumno Material recortable (6 y 7)	61
	Ubicación espacial	Representación	2.7. Describir y representar gráficamente acciones desarrolladas en un recorrido.	Describir y representar recorridos.	Comunica recorridos gráficamente.	Libro del alumno Hojas de rotafolio Objetos diferentes	62 - 63
	Medida	Conceptualización	2.8. Registrar actividades realizadas en un espacio de tiempo determinado.	Crear oportunidades para asociar una duración a una expresión convencional de un periodo de tiempo.		Libro del alumno Tabla de datos	64 - 65
			2.9. Comparar por tanteo el peso de pares de objetos e interpretar la posición de los platillos de una báscula.	Experimentar con objetos de diferente tamaño e igual peso y con objetos tales, que uno sea más pequeño que el otro.	Resuelve problemas que implican comparar directamente peso o interpretar la posición de los platillos de una balanza.	Libro del alumno Colores	66 - 67
	Manejo de la información	Análisis de la información	2.10. Inventar preguntas o problemas que se puedan responder a partir de la información contenida en portadores diversos.	Formulación de preguntas en relación con una imagen.		Libro del alumno Colores	68
	Representación de la información	Tablas	2.11. Elaborar tablas o cuadros para registrar juegos o tareas.	Elaborar registros escritos.		Libro del alumno Hojas Tablas de registros con nombres	69 - 70

"SOY PARTE DE LA NATURALEZA"

COMPETENCIAS

- FORMACIÓN CIENTÍFICA BÁSICA: 1. COMPRENSIÓN DE FENÓMENOS Y PROCESOS NATURALES
2. TOMA DE DECISIONES FAVORABLES PARA EL AMBIENTE Y LA SALUD
- ESPACIO GEOGRÁFICO

TEMA	ACTIVIDADES DIDÁCTICAS GENERALES	APRENDIZAJES ESPERADOS	LIBRO DE TEXTO	RECURSOS DIDÁCTICOS	ASPECTOS A EVALUAR
La naturaleza	Guíe a los alumnos para que comuniquen de forma oral o mediante dibujos y maquetas las características de los componentes naturales que identificaron.	Describe características de los componentes naturales del lugar donde vive. Identifica al Sol, aire, agua y suelo como componentes de la naturaleza.	36 - 39	Cartulina Pegamento Tijeras punta roma Sección Recortables 151	Realiza una maqueta.
Plantas y animales	Solicite que elaboren dibujos que representen la importancia de las plantas y los animales en las actividades cotidianas.	Identifica y clasifica las plantas y los animales de lugares cercanos, a partir de características generales. Explica la importancia de las plantas y los animales del lugar donde vive.	40 - 47	Colores Plumones Sección Recortable 149 y 151	Tabla de registro de las diferentes plantas y animales. Investiga
Cambios en la naturaleza	Promover actividades en donde comparen el crecimiento de diferentes plantas, animales y personas.	Reconoce que las plantas y los animales crecen. Distingue los cambios de la naturaleza durante el año. Describe y representa los movimientos que percibe en la naturaleza.	48 - 56	Hojas de colores Sección Recortable 147	Dibuja los cambios de la naturaleza. Participa
Qué celebramos: El inicio y el significado de la Revolución Mexicana	Muestre a los alumnos imágenes sobre la revolución mexicana.	Identifica el 20 de noviembre de 1910 como el inicio de la Revolución Mexicana y reconoce algunos de sus protagonistas.	57 - 58	Imágenes	Narra algunos episodios de la Revolución Mexicana. Escribe el nombre de los personajes de la Revolución.

TEMA
"ME EXPRESO, RESPONSABILIZO Y APRENDO A DECIDIR"

- COMPETENCIAS**
- AUTORREGULACIÓN Y EJERCICIO RESPONSABLE DE LA LIBERTAD
 - APEGO A LA LEGALIDAD Y SENTIDO DE JUSTICIA

APRENDIZAJES ESPERADOS	ASIGNATURA Y SECCIÓN DIDÁCTICA	LIBRO DE TEXTO	RECURSOS DIDÁCTICOS	TRABAJO TRANSVERSAL	AMBIENTE ESCOLAR Y LA VIDA COTIDIANA DEL ALUMNO	PRODUCTO DE APRENDIZAJE
Expresa emociones como alegría, enojo, tristeza, angustia, sorpresa o interés.	SECCIÓN A1: COMPARTIENDO SENTIMIENTOS Y EMOCIONES Expreso mis emociones como la alegría, tristeza, ira, miedo, sorpresa o desagrado, y muestro respeto por mis compañeros cuando expresan sus emociones.	30 - 35 42 - 45	Papel bond Marcadores Colores Imágenes Cartulina	Reconozco márgenes de acción y decisión en actividades cotidianas en las que admito normas y acuerdos establecidos con los adultos.	Acepto la regulación social para moderar mi conducta. Promuevo acciones de reciprocidad (dar y recibir) al jugar y convivir con otros niños.	Expone las diferentes formas de expresión.
Describe responsabilidades que ha adquirido en la casa y la escuela y cómo se han modificado conforme ha ido creciendo. Identifica situaciones en las que es pertinente seguir instrucciones o recomendaciones por parte de otras personas.	SECCIÓN A2: CRECIENDO EN EDAD Y RESPONSABILIDAD Efectúo tareas siguiendo pautas para su realización y establezco compromisos de acción conmigo y con otros.		Enciclopedia Internet			Participa Investiga
Identifica actividades en las que puede tomar decisiones propias.	SECCIÓN A3: PASO A PASITO APRENDO A DECIDIR Distingo situaciones donde tomo algunas decisiones de manera independiente, de otras donde sigo indicaciones. Asumo acciones que realizo de manera independiente con responsabilidad.	46	Hojas de rotafolio			Reflexiona

Participa en actividades donde muestra su apoyo y cooperación con sus compañeros.	SECCIÓN A4: ES JUSTO O NO ES JUSTO QUE ... Valoro la importancia de dar y recibir atenciones y considero a los otros en decisiones que pueden afectarlos.	34 - 35	Hojas de colores Lápiz		Narra un relato sobre el ámbito cotidiano.
---	---	----------------	-------------------------------	--	--

TRABAJO TRANSVERSAL

ESPAÑOL <i>Mensajes en carteles</i> Ubicar anuncios y señales de camino a casa y a la escuela. Comentar su importancia y elaborar otros carteles que crean importantes para prevenir accidentes. MATEMÁTICAS <i>Frecuencia de riesgos</i> Describir situaciones en que los niños han sufrido accidentes significativos como caídas, cortadas, quemadas y otros. Organizados en círculos por tipo de accidente, comparen su frecuencia. Comentar de qué y cómo se tienen que cuidar. EDUCACIÓN ARTÍSTICA <i>Cantos sencillos</i> En equipos, redactar un mensaje para prevenir riesgos en la casa o la calle y, con la ayuda de un adulto, musicalizar el texto y cantarlo frente al grupo. EDUCACIÓN FÍSICA <i>Medidas preventivas</i> <i>Zonas de riesgo</i> Distinguir que en la casa y en la escuela hay objetos o zonas que pueden presentar riesgos potenciales —escaleras, contactos de energía eléctrica, cisternas o pozos de agua— y señalar algunas acciones elementales para evitarlos. <i>El cuidado del sentido con... sentido</i> Identificar los cinco sentidos y relacionar cada uno con los órganos que emplea en cada caso. Reflexionar sobre las enfermedades que puede padecer cada uno de los órganos, y compartir oralmente la forma como saben que cada uno tiene que cuidarse.	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Reconozco acciones preventivas para el cuidado de mi cuerpo y mi salud, ante situaciones de peligro en la casa, la calle y la escuela. EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD <i>Mis primeras enfermedades</i> Investigar con sus papás las enfermedades y los accidentes que ha padecido en sus primeros años de vida. Comentar con sus compañeros y proponer medidas preventivas para evitar que en el futuro esos eventos se repitan.
--	---

TEMA
"CONVIVIMOS Y NOS DIFERENCIAMOS"
COMPETENCIAS
EXPRESIÓN Y DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES

APRENDIZAJES ESPERADOS	PROPÓSITO	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERIDAS	SUGERENCIA DE EVALUACIÓN
Identifica y describe las diferencias que se establecen entre sus compañeros, en relación con gustos, actividades predilectas, características corporales y cualidades motrices que lo hacen diferente y auténtico.	Que el alumno comprenda que cada persona es diferente a los demás, piensa, siente y se expresa distinto; esa diferencia le permite reconocer mejor sus posibilidades, habilidades, modos de entender a los demás y al contexto en donde se encuentra.	Conceptual Identificar las diferencias que hacen de cada persona una entidad distinta, original y autónoma, reconociendo en los demás compañeros, no sólo sus diferencias, sino también sus cualidades, a partir de la interacción en juegos motores. Procedimental Comprobar diferencias físicas y actitudinales entre sus compañeros, a partir de la observación directa o bien por medio de las estrategias que el docente proponga en correlación con las que sugieran los niños. Actitudinal Participar en actividades de colaboración que promuevan la calidad humana entre el grupo.	JUEGOS DE INTEGRACIÓN Y SOCIALIZACIÓN Estos juegos fortalecen las primeras relaciones interpersonales que se dan en la formación de un nuevo grupo, favoreciendo ambientes favorables de trabajo mediante el conocimiento de los alumnos de sí mismos, por medio de la acción motriz. JUEGOS COOPERATIVOS Pueden definirse como aquellos en los que los jugadores dan y reciben ayuda para contribuir a alcanzar objetivos comunes. Por ello se considera al juego cooperativo una actividad liberadora de la competición, de la eliminación y libre de crear sus propias reglas. EXPRESIÓN CORPORAL Este tipo de juegos proponen que cada persona recupere el placer del movimiento y encuentre su propio lenguaje para moverse y crear un clima de libertad, lo que constituye un reto y promueve la superación de estereotipos y la formación integral de la persona. JUEGO SIMBÓLICO Este tipo de juego introduce al niño en el terreno de la simbolización o acción del pensamiento, de representar en la mente una idea atribuida a una cosa; por lo tanto, es proyección exterior del sujeto que simboliza, lo que comporta otorgar significado a aquello que constituye el símbolo. Para acceder a la simbolización o utilización de símbolos es necesario manipular algo; es decir, el uso de alguna idea u objeto y no sólo manejarlas físicamente; en cualquiera de estas opciones hay simbolización. Al ser el símbolo una atribución, supone la separación entre pensamiento y acción, ya no es acción por la acción, sino símbolo para la acción o acción por el símbolo. JUEGOS DE REGLAS Este tipo de juego da acceso a la realidad social y va de la imposición e imitación a la autonomía y a la comprensión del sentido de la regla, como contenido y como medio para la relación entre las personas que juegan. La regla introduce una forma de juego organizado a partir de la interrelación entre los jugadores y describe una lógica de comportamientos, que es la del propio juego como sistema. Es decir, el juego condicionará los comportamientos que se observarán dependientes del sistema al que pertenece. Así, los roles de juego serán los que normalmente se esperan y encajan en las expectativas concordantes con el sistema juego de regla. MATERIALES: Libro de texto Pelotas, aros, gises, hojas blancas, grabadora, estambre y juguetes de los mismos niños, caramelos, cartulinas, marcadores, crayolas, cajas de cartón, paliacates.	Realizar actividades en donde el alumno identifique, de manera discursiva, en qué es diferente a los otros. Observar la relación que establece con sus compañeros en los momentos de juego y en los tiempos libres. Observar y registrar el incremento en la capacidad de colaboración e inclusión en tareas específicas.

TEMA "MI CUERPO, MIS EMOCIONES Y YO"				
COMPETENCIAS "COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA"				
APRENDIZAJES ESPERADOS	EJES DEL APRENDIZAJE		RECURSOS DIDÁCTICOS	SUGERENCIA DE EVALUACIÓN
Identifica cambios en su cuerpo empleando fotografías. Se expresa corporalmente a través de componentes no verbales: gestos, miradas, posturas y ademanes. Reconoce el pulso corporal y musical. Descubre sus posibilidades para expresarse y usar el lenguaje corporal como otra manera de relacionarse, además del lenguaje verbal.	ARTES VISUALES	APRECIACIÓN Identificar cambios en las formas que componen su cuerpo en diferentes edades. EXPRESIÓN Representar su persona en el presente, pasado y futuro por medio de trazos simples. CONTEXTUALIZACIÓN Reconocer y comparar cambios experimentados en su persona a lo largo de su vida.	Libro de texto 26 – 27 (Fotografías, cartulina, betabel, cinta adhesiva, un lápiz y un pincel)	Representa cómo era el pasado, cómo son ahora y cómo se imaginan que podrán ser sus rasgos físicos en el futuro.
	EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA	APRECIACIÓN Asociar gestos, actitudes y sonidos con estados de ánimo. EXPRESIÓN Ejecutar en forma libre el gesto corporal, incorporando factores que influyen en la calidad del movimiento. CONTEXTUALIZACIÓN Imitación del gesto corporal. CONTEXTUALIZACIÓN Valorar las capacidades del cuerpo al moverse. Analizar actitudes y acciones en la vida cotidiana, a partir del manejo de calidades de movimiento.	Libro de texto 28 – 29 (Acuarelas, lápices de colores o crayones, un cuarto de cartulina o cartón, y elástico o cordón)	Realizará ejercicios de exploración corporal y facial.
	MÚSICA	APRECIACIÓN Identificar el pulso de su cuerpo: del sistema circulatorio y la respiración. Reconocer la velocidad de un pulso determinado. Escuchar diversas piezas musicales en las que se identifique claramente el pulso. EXPRESIÓN Ejecutar un pulso determinado con el cuerpo, objetos o instrumentos. CONTEXTUALIZACIÓN Reconocer el pulso en piezas musicales.	Libro de texto 30 – 31 (Objetos del Baúl del arte con lo que puedas producir sonidos, una canción infantil y un reproductor de sonido.)	Reconocerá los distintos sonidos de la música.
	TEATRO	APRECIACIÓN Identificar las diferencias entre el lenguaje corporal y verbal. EXPRESIÓN Comunicar ideas y situaciones con sus propios recursos. CONTEXTUALIZACIÓN Reconocer las diferentes maneras de comunicarse y expresarse. Fomentar el autocontrol para regular su comportamiento.	Libro de texto 32 – 33 (Música, escritorios y silla del salón)	Realiza dinámicas de saludo. Investiga diferentes formas de saludo.