

A escribir...

En tu libro de Español se pidió que realizaras una entrevista con el fin de elaborar una biografía, con esta actividad aprendiste que con las preguntas adecuadas puedes conocer la vida de una persona. Todas las vidas suelen ser interesantes, están llenas de acontecimientos significativos que pueblan los recuerdos de las personas.

- ❖ En los siguientes cuadros describe la persona gramatical que es utilizada en este tipo de textos, los pronombres que le corresponden y finalmente relata qué tipo de sucesos describen.

BIOGRAFÍA:	AUTOBIOGRAFÍA:

- ❖ Explica a qué le llamamos nexos y para qué sirven:

- ❖ En el siguiente texto subraya los nexos que encuentres:

[...] Cuando iba en 4° de primaria tuve un maestro llamado Marco que era muy bueno, gracias a él, que me animó mucho, fue un año de éxitos para mí, pues entré a la Feria de Ciencias con el tema de Galileo Galilei; también gané un reconocimiento por quedar en 4° lugar en el Concurso de oratoria, y además me dieron un diploma por participar con un cuento en un concurso.

Oraciones y estructura

- ❖ Las oraciones se clasifican en dos tipos, oraciones simples y oraciones compuestas, las primeras son independientes porque solamente indican una acción: usan un verbo conjugado. No dependen de otra oración para que se entienda lo que se dice:

Un ejemplo es: Nací en Chihuahua, Chihuahua.

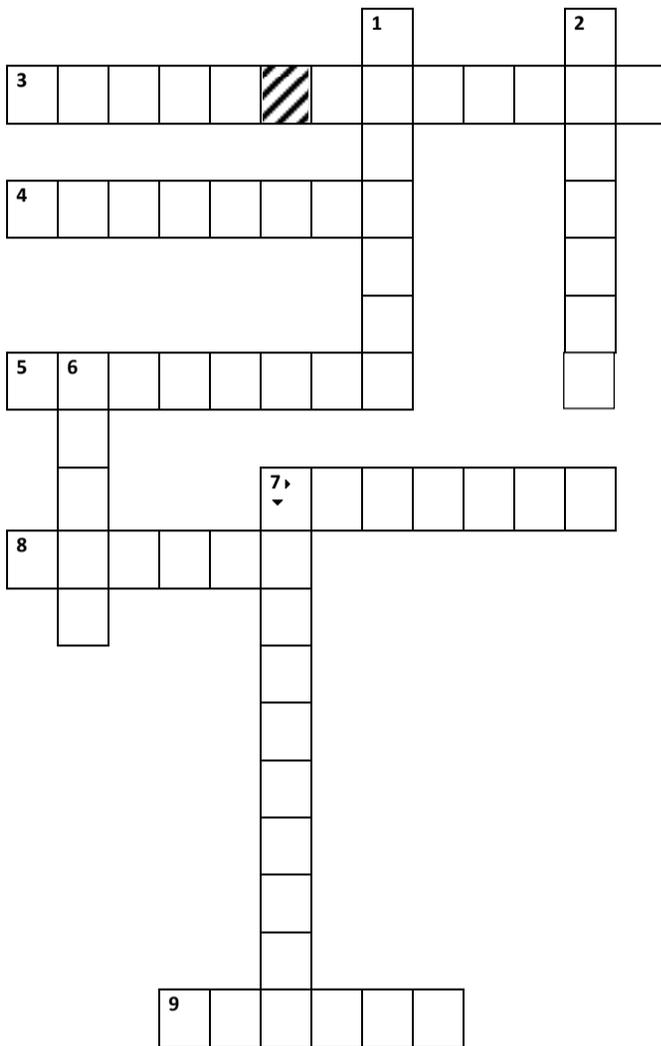
- ❖ Ahora tú escribe tres ejemplos de oraciones compuestas, recuerda que éstas sí necesitan otra oración para que se comprenda el significado completo:

1. _____
2. _____
3. _____

- ❖ También tu libro te pide que realices trabajo en equipo, redacta con tus propias palabras ¿por qué es importante participar en trabajos colaborativos?

¡Al son que me toquen bailo!

❖ Responde el siguiente crucigrama referente al proyecto de elaboración de un guión de radio, si es necesario consulta tu libro de texto.



HORIZONTALES:

3. Melodía utilizada en volumen bajo y de preferencia sin voz (dos palabras).
4. Es la persona que se encarga de poner la música.
5. Emisión radiofónica que se presenta con una periodicidad.
7. ▶ En ésta se incluyen subtemas del tema principal del programa, su duración es breve y generalmente son pre grabados.
8. Lapso o duración de un segmento radiofónico.
9. Almacenar imágenes o sonidos en un disco, una cinta magnética u otro procedimiento, de manera que se puedan reproducir.

VERTICALES:

1. Es el segmento de audio con la identificación del programa.
2. En éstas se escribe el guión, (1 de 6, 2 de 6, etc.)
6. Sinónimo de estación, en ésta puedes escuchar música, programas, entrevistas, etc.
7. ▼ Es la música que se utiliza para dividir las secciones del programa, su duración se mide en segundos.

Recuerda que el guión radiofónico es un texto que ayuda a organizar cada una de las actividades que se llevarán a cabo dentro de un programa.

❖ En tu libro de texto te piden que elabores un guión de radio, enseguida, con la ayuda de tu maestro, redacta una carta en la que le solicites a una estación de radio local que incluya en su programación tu programa.

_____ Lugar y fecha

_____ Destinatario

} Mensaje

} Despedida

_____ Remitente



MATEMÁTICAS

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

» Realiza lo que se pide en cada caso.

LECTURA Y ESCRITURA DE NÚMEROS

» Escribe con números o letras según corresponda

Ciento veintitrés mil cuatrocientos ochenta y cinco _____

Ochenta y tres mil ciento veintinueve _____

Quinientos cuarenta y ocho mil trescientos _____

789104 _____

64318 _____

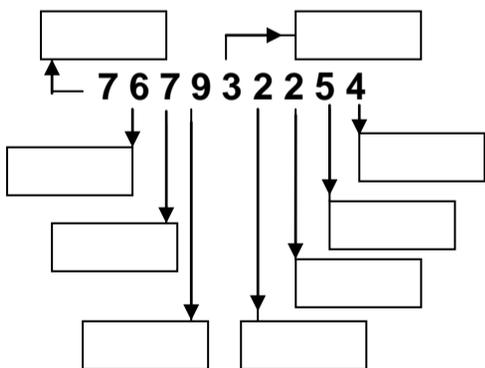
96333 _____

» Ubícate en la pág. 10 de tu libro de Matemáticas y encuentra la respuesta a las siguientes preguntas:

1. De los planetas enlistados, ¿cuáles dos son casi con exactitud uno el doble de diámetro del otro?

2. ¿Qué diferencia de tamaño en diámetros existe entre el planeta más grande y el más chico del Sistema solar?

» Anota en cada rectángulo el valor real que tiene cada cifra señalada, enseguida acomódalos en la tablita de la derecha.

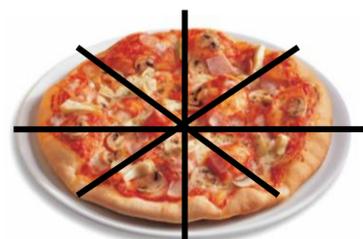


MILLONES			MILLARES			DECENAS			UNIDADES		
c	d	u	c	d	u	c	d	u	c	d	u

COCIENTES CON FRACCIONES

Se repartieron pizzas entre diferentes grupos de niños; completa la tabla para que encuentres cuánto tocó a cada niño.

Grupo	Pizzas	# de niños	¿Cuánto toca a cada niño?
Oscar	1	6	
Raúl	4	6	
Luis	3	6	
Ana	2	6	



Así partieron la pizza que comió el grupo de _____

Diferentes tipos de rectas y ángulos

- » Traza con tu regla dos líneas verticales, dos inclinadas y dos horizontales.
- » Escribe el significado del verbo INTERSECTAR.

- » Utiliza algunas de las líneas de arriba para trazar líneas paralelas y perpendiculares en los cuadros de abajo.



Dibuja un ángulo agudo, uno recto y un obtuso

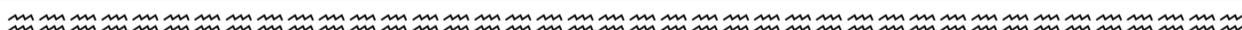


Don Rafael tiene un terreno que mide 125 m de ancho y 213 m de largo, ¿cuántos m² tiene su terreno?

Si utiliza $\frac{2}{4}$ del terreno para sembrar calabaza, $\frac{1}{8}$ para sembrar zanahoria y $\frac{2}{6}$ para tomate.
¿Cuántos m² de terreno dedicará a cada cultivo?

_____ , _____ , _____

y ¿qué fracción de terreno dejará libre para sembrar cebollas? _____



Escritura de números decimales

- » De los siguientes números encierra con líneas de color los tres más grandes.

.3003

2.1

1.002

1.736

00.26

.4598

2.001

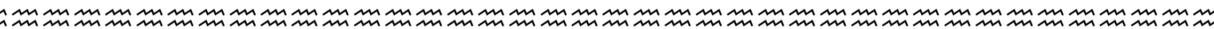
- » Escribe con números:

Dos enteros dos décimos _____

Tres enteros veinte centésimos _____

Trescientos cuarenta y ocho milésimos _____

Cuarenta y cinco centésimos _____

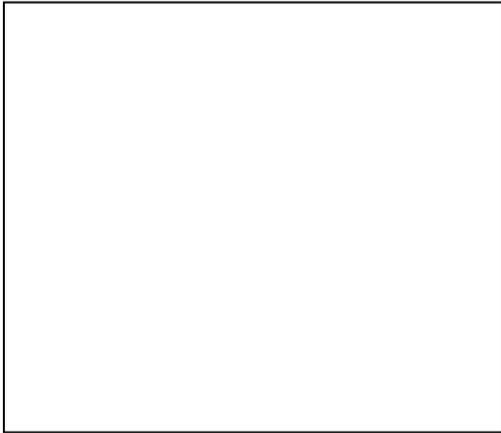


- » Dibuja los dos cuadriláteros que se piden (sin consultar ninguna fuente)

- A. Ninguno de sus lados tienen el mismo tamaño, no tiene lados paralelos.
- B. Tiene dos lados paralelos, los otros lados son líneas congruentes, dos ángulos agudos y dos obtusos.

Trazado de circunferencias

» Traza una circunferencia que tenga un diámetro de 6 cm, ilumina con diferentes colores la circunferencia, el diámetro y el radio.



¿Cuánto mide el radio que trazaste?

Si iluminas con color toda la superficie que está dentro de la circunferencia estás dando color a la parte que llamamos

Líneas paralelas y perpendiculares

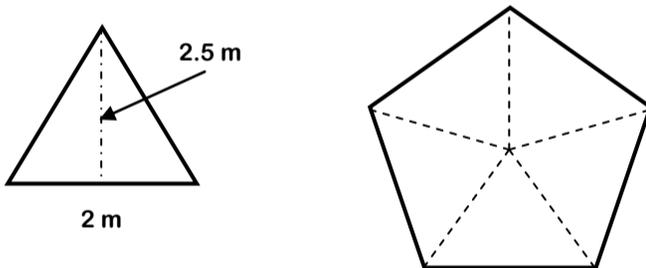
» En la circunferencia del ejercicio anterior traza otro diámetro de manera que al interceptar al diámetro original resulten líneas perpendiculares.

¿Cuántos ángulos se formaron? _____ ¿Cuántos grados mide cada ángulo? _____

¿Cómo se llaman estos ángulos? _____ ¿Cuántos grados mide una circunferencia? _____

Problemas con polígonos regulares

El piso de una habitación tiene forma pentagonal, ¿cuántos metros de loseta se necesitan para cubrirlo si está conformado por triángulos que tienen las medidas de la ilustración?



R = _____

10% DE DESCUENTO EN TELEVISIONES, PRECIOS ARRIBA DE \$1000 LLEVAN UN 2% MÁS DE DESCUENTO.



¿Cuánto pagará la señora si compra la TV marcada con el número 2? _____

¿Cuánto le hacen de descuento si compra la TV marcada con el número 7? _____

De los planteamientos que te hacen en el número 4 de tu libro de Matemáticas p. 43 se modificaron las cantidades de cada una para quedar en este orden:

Tiempo (horas)	Distancia (km)
1	60
2	120
3	180

- a) 4 horas
- b) 150 km
- c) 2 ½ horas
- d) 50 km/hr

Contesta ahora los nuevos planteamientos:

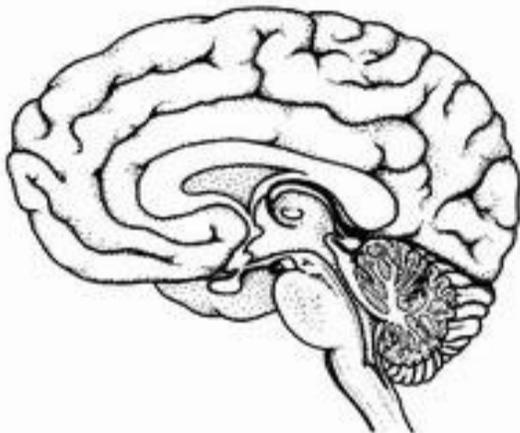
- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____



NOMBRE DEL ALUMNO: _____
NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

EL SISTEMA NERVIOSO

» Escribe y explica cuál es la función de cada parte del encéfalo, en tu ilustración traza líneas y escribe el número que le corresponde para que lo identifiques.



- 1. Cerebro _____

- 2. Cerebelo _____

- 3. Bulbo raquídeo _____

- 4. Tálamo _____

- 5. Hipotálamo _____

» Traza el sistema nervioso periférico en este atleta y señala qué tipo de movimientos se están dando en la personita del recuadro.





¿Estas niñas realizan un movimiento voluntario o involuntario?

¿Por qué dices eso?

En la p. 18 de tu libro de C. Naturales dice que la mano y el pie de un ser humano tienen 27 y 30 huesos respectivamente. Localiza en esa página los huesos del pie, cuéntalos y señala que pudo haber pasado si faltaran algunos huesos, ¿a qué parte del pie corresponden?

Siempre que juegues en cualquier parte debes evitar empujones, golpes, movimientos bruscos y caídas de cualquier tipo, ¿por qué?

EL SISTEMA INMUNOLÓGICO

» Haz un dibujo y explica tu concepción personal de cada elemento enlistado. Obtén información e ilustraciones de las pp. 23 a la 30 de tu libro de Ciencias Naturales.

SISTEMA INMUNOLÓGICO	LEUCOCITO	POLIOMELITIS	VACUNAS
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

» De los siguientes elementos cuáles son necesarios para practicar ciclismo, anótalos en el recuadro y explica qué función tiene cada uno:


1


2


3


4


5


6


7


8

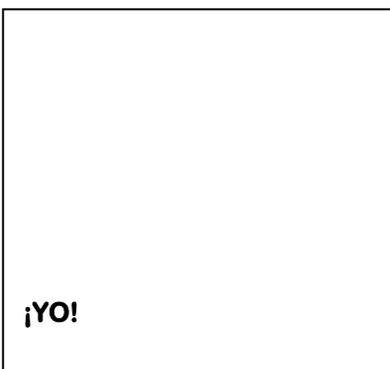

9

CUIDADOS DE TU CUERPO

El doctor le dijo a Luis que no era muy conveniente retirarle toda la cerilla que tenía. Dibuja el órgano que está tratando y comenta cuáles son las razones del médico.

Si tu fueras un médico en este momento, ¿cuáles alimentos recomendarías a las personas para una alimentación sana y balanceada?

» Dibuja cómo te contemplas ahora y escribe qué etapa de tu vida comienzas y comenta cuáles son los principales cambios físicos que experimentarás.



¡YO!

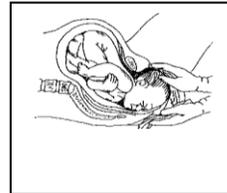
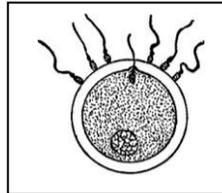
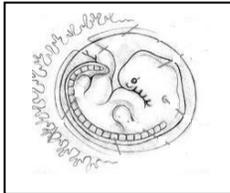
¿Qué responsabilidades tendrás ahora? _____

¿Qué riesgos o qué peligros vas a enfrentar? _____

¿Cómo puedes evitarlos? _____

LA REPRODUCCIÓN

» Las siguientes son ilustraciones de un proceso pero en diferentes momentos; están desordenados y no en secuencia; ilumina el momento que señala propiamente la fecundación.



» Observa en la p. 34 de tu libro de Ciencias Naturales los momentos del desarrollo de un ser humano durante el embarazo. La ley en nuestro país autoriza o permite el aborto, es decir la interrupción del embarazo sólo en casos muy particulares de abuso sexual, violación o peligro de muerte para la madre y lo autoriza hasta las 12 semanas de desarrollo del nuevo ser.

Dibuja aquí la forma que tiene el nuevo ser en el momento en que se interrumpirá el embarazo y en los renglones escribe lo que tu piensas acerca del aborto.



IMPLICACIONES DE LAS RELACIONES SEXUALES EN LA ADOLESCENCIA

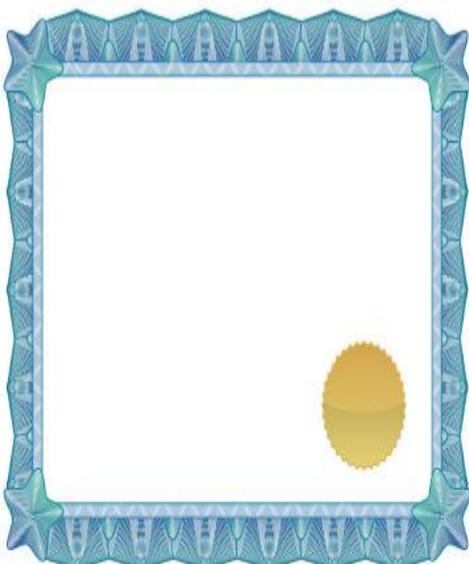


Esta es una muchachita menor de edad y no reflexionó a tiempo en el hecho de tener o no relaciones sexuales.

¿Qué debió haber pensado? _____

¿Qué situaciones problemáticas tendrá que enfrentar en la crianza y cuidado de su hijo?

El tipo que la embarazó le juraba que daría la vida por ella, pero ahora no quiere dar ni para pañales. Si tú eres varón piensa bien en el daño que haces al embarazarse a una mujercita y a la sociedad cuando contribuyes abandonando a un niño. Escribe aquí tu promesa de que siempre serás un caballero y un hombre de bien:



¿Cuáles son los principales riesgos y enfermedades de tipo sexual?

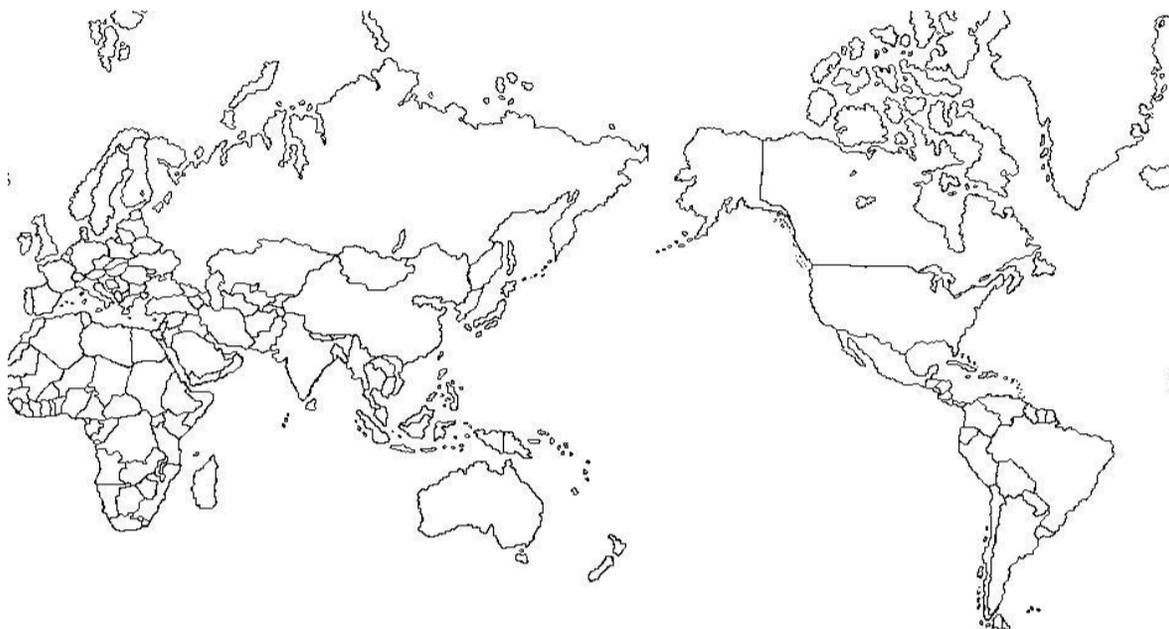
La medida más adecuada para protegerte es NO tener relaciones sexuales hasta que seas un adulto responsable y cuidadoso pero hay otras más, ¿cuáles?



HISTORIA

NOMBRE DEL ALUMNO: _____
NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

» Observa el mapa y localiza iluminando con colores los sitios que se piden en el primer renglón abajo del mapa.



Los Toldos

Estrecho de Bering

Chimalhuacán

Cuenca del Turkana

» Escribe los nombres en el mapa: América, Oceanía, África, Europa y Asia.
» Sobre la línea del tiempo anota los acontecimientos subrayados anotando las fechas en que sucedieron.

LA PREHISTORIA

» La Edad de Piedra está calculada con una duración de 500000 años antes de Cristo hasta 4500 años antes de Cristo y se divide en tres periodos. Escribe qué significa el nombre y qué características tuvo cada uno.

Paleolítico _____

Mesolítico _____

Neolítico _____

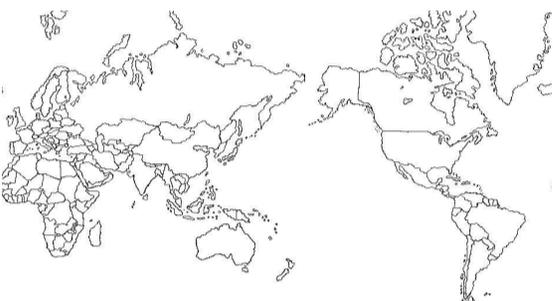
» Escribe el nombre de cada cráneo según la antigüedad descrita en la línea del tiempo de las pp. 12 y 13 de tu libro.



EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA

» ¿En qué se basan los antropólogos y arqueólogos para creer que los antepasados del hombre americano vinieron de Asia?

» Ilumina con color azul la región por donde se supone vinieron los primeros pobladores de América, con verde la zona de Mesoamérica:



» Dibuja aquí los utensilios básicos que utilizaba el hombre en los primeros siglos de su existencia:

Para cazar y fabricar utensilios de piedra:

Para cocer sus alimentos y combatir el frío:

Para cubrir su cuerpo:

Dos animales que cazaban:

LA VIDA SEDENTARIA

» En la p. 27 de tu libro de Historia hay dos ilustraciones, en la que está abajo se observa un hombre prehistórico fabricando un arma o una herramienta. ¿Qué técnica está usando?

Describe en qué consiste esa técnica, puedes buscar información en la p. 21 de tu libro:

El hombre desde que apareció sobre la Tierra ha cazado animales, talado árboles, arrancado hierbas y plantas y utilizado metales y recursos para alimentarse vestirse, tener casa, protegerse, transportarse, etc. ¿Cuál es la situación a la que ha llegado el hombre actual en cuanto a su relación con plantas y animales?, ¿podrá seguirlos usando y consumiendo sin control?

» Escribe lo que piensas acerca de estas dos preguntas:

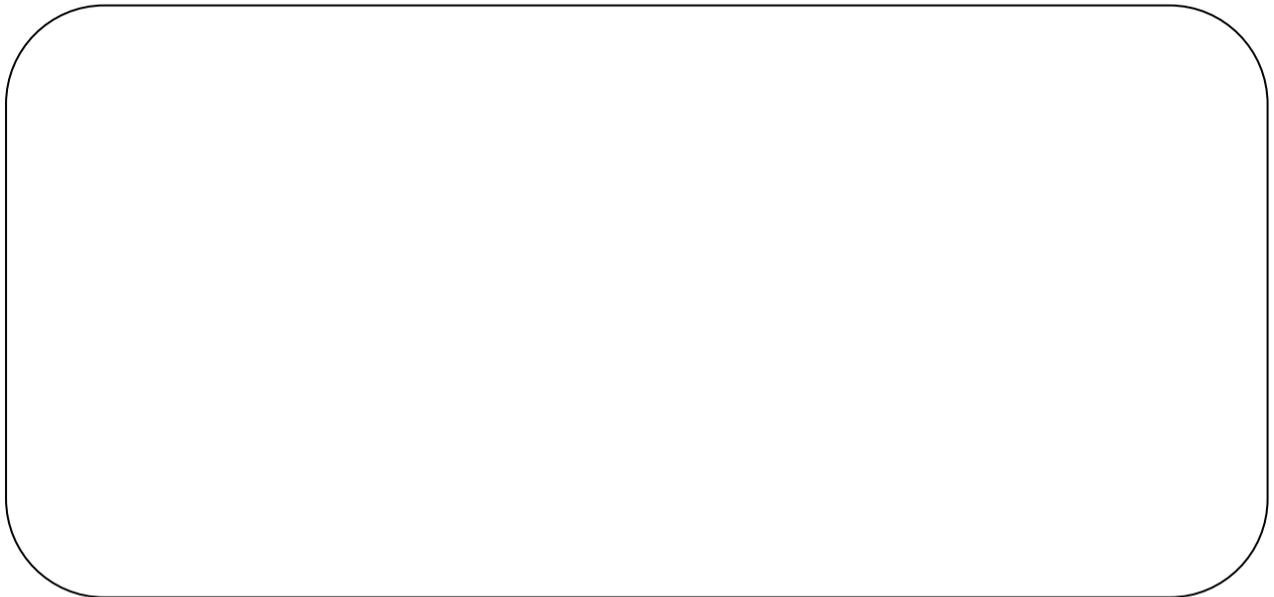


GEOGRAFÍA

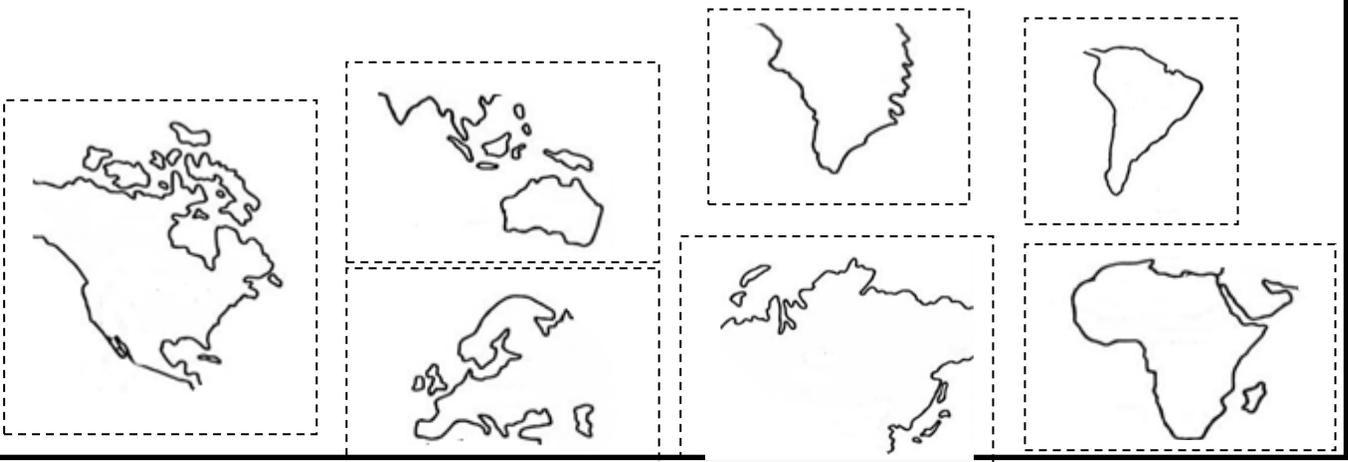
NOMBRE DEL ALUMNO: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

» Recorta las ilustraciones de la parte de debajo de la hoja acomódalas y pégalas en los sitios que correspondan de modo que armes un mapamundi como los que utilizas en tu libro; escribe los nombres a los continentes y a los principales océanos y mares.



» Juega contra ti mismo a las tripas de gato relacionando los elementos o componentes que dan forma a las *Regiones culturales*, *Regiones naturales* y *Regiones económicas*. Utiliza líneas de colores.



SEPT.-OCT. 2011-12

G E O G R A F Í A

6° GRADO

LA ESCALA EN LOS MAPAS

» Utilizando la escala que te proporcionan en los mapas de la p. 21 de tu libro de Geografía contesta los siguientes planteamientos.

♦ ¿Cuál es aproximadamente la distancia en km, si viajas en línea recta de Mexicali a La Paz?

♦ ¿Qué distancia habrá en km entre Villahermosa y Tuxtla Gutiérrez? _____

♦ ¿Qué tienen en común o en qué se parecen las regiones contempladas en los dos mapas?

» Los planos son representaciones de una ciudad vista desde arriba, pero también puedes representar en un plano una zona mucho más pequeña. Por ejemplo traza aquí el plano de tu escuela, dibuja la rosa de los vientos e inventa una escala para que calcules el área de tu salón de clases.

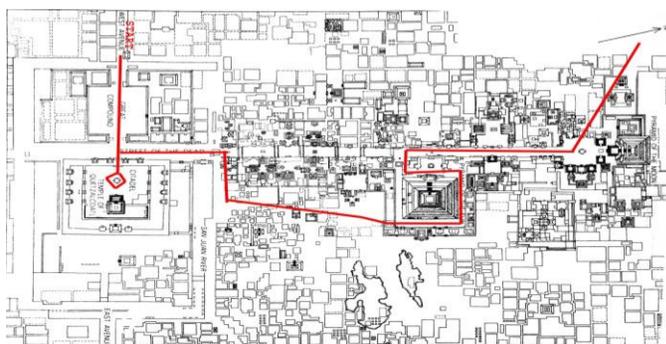
♦ ¿Para qué te puede servir la información proporcionada por un plano?

» En los planos y mapas es necesario utilizar alguna simbología, dibuja cuatro que ya conozcas para ubicar: restaurantes, aeropuertos, zonas arqueológicas e iglesias.

--	--	--	--

Sabías que...

En 1973, el antropólogo francés René Millon publicó un mapa de Teotihuacán que reconstruyó luego de una serie de estudios fotogramétricos y la técnica de fotografía aérea.



EL TERRITORIO Y SUS ESCALAS

» Habrás advertido que la escala en los mapas es diferente según sea: escala mundial, continental, nacional, estatal o municipal. Consulta las pp. 14 y 18 para que anotes que tipo de escala se está usando y qué valor numérico se maneja. Ilumina los mapas.



Tipo de escala

Valor



Tipo de escala

Valor



Tipo de escala

Valor

LA TECNOLOGÍA AL ALCANCE DE TODOS

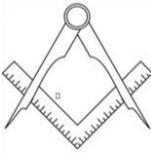
» Después de leer en las pp. 35 y 36 de tu libro de Geografía el tema “La tecnología” al alcance de todos contesta las siguientes preguntas.

- En inglés; *Global Position System* se conoce como GPS, ¿cómo le llamamos en español?

- ¿Cómo funciona? _____
- ¿Cuál es su utilidad? _____

» A manera de repaso realiza las siguientes actividades:

Copia a escala 2 a 1 la siguiente ilustración:



Dibuja la rosa de los vientos, ilumínala:

Si en un mapa te señalan que la escala es 1: 37.5, ¿qué distancia habrá entre estos dos puntos? _____





FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

» Después al iniciar el manejo de tu libro de texto te presentan la forma cómo está estructurado y las secciones que la componen, ¿cuáles son éstas?

¿Cuál de las secciones anteriores te ofrece la posibilidad de enriquecer todo lo que haz oído y visto y te invita a ir un poco más allá profundizando y reflexionando sobre diferentes temas?

Si tu compañero o compañera quiere hacerse una idea sobre lo que ha aprendido, ¿cuál sección le recomiendas?

Tu libro está dividido en bloques, ¿cuál es el tema central que aborda la cenefa de ese bloque?

¿Cuáles son los personajes principales aparecidos en la cenefa?

» Sobre la sexualidad y el género a lo largo de la Historia, la humanidad ha creado y cultivado un montón de prejuicios y estereotipos. Por ejemplo: *Que los hombres no lloran. Que las tareas de la casa las hacen sólo las mujeres. Que niños y niñas deben jugar separados.*

Anota aquí que piensas de estos prejuicios y si son o no negativos:

Rosario Castellanos fue una gran escritora mexicana, ilumina el dibujo que de ella se hizo en tu libro.

Podríamos decir que Rosario Castellanos fue una gran escritora, ¿pero también una gran mente?

Reflexiona tu respuesta, anótala y comenta en el grupo

En tu libro dice que la adolescencia implica un proceso de crisis vital, en el cual es necesario distinguir, elegir, decidir y resolver para lograr la identidad personal

» **Lee lo siguiente:**

Adolfo está en 1er grado de secundaria, tiene 13 años cumplidos y de entre los demás alumnos del salón algunos lo han invitado a fumar cigarrillos, al principio Adolfo se sentía presionado pero como le gusta el deporte del basquetbol se entregó a esto y prefirió rodearse de camaradas como él. Se puso como regla jamás meter a su cuerpo sustancias que el sabe le harán mucho daño y se embarcó en el comienzo de una vida sana de estudio y progreso.

» **Después de leerlo, escribe en qué momento puede decirse que Adolfo:**

Distinguió _____

Elegió _____

Decidió _____

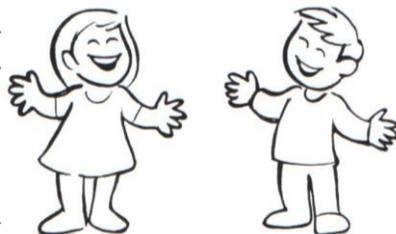
Resolvió _____

Que la adolescencia es un proceso de crisis, no significa que vayas a entrar a una etapa de peligros y enfrentamientos fuera de este mundo. Pero si es importante que si te quieres y deseas convertirte en un adulto bueno y responsable tomes muy en cuenta las manifestaciones del proceso psicológico del adolescente.

» **Ilumina el dibujo que corresponda, si eres niña o niño escribe tu nombre, con tus palabras define que entendiste por (pp. 16 y 17 libro de Formación Cívica y Ética).**

Identidad _____

Intimidad _____



Independencia _____

Integridad _____

» **Lee los cuatro problemas planteados por tu libro de Formación Cívica y Ética en las pp. 18 y 19, escoge sólo uno y escribe tu propuesta para resolverlo, intercambia puntos de vista con tus compañeros.**

» Las siguientes oraciones están equivocadas, sobre las líneas explica porque son erróneos los conceptos que se manejan:

Los niños comieron muchos tópicos en la hora del receso y les duele el estómago.

La mamá de Erik le compró un banal para su bicicleta y él está muy contento.

Para no cargar mucho peso, los niños de primero guardan sus libros en el entorno.

Reflexionar de manera crítica; significa no creer en lo que te dicen de primera mano, sino tener dos o más fuentes de información, tratar de enriquecer la información con todos los datos posibles y sobre todo analizar de que manera está expresada dicha información ¿es agresiva, conciliadora, alarmante o banal? o ¿clara, confiable, equilibrada y completa?

De estos dos conceptos anotados en las últimas dos preguntas ¿cuáles se pueden aplicar al siguiente texto?, escríbelos:

El calentamiento global será nuestro fin, el planeta está aumentando su temperatura de manera incontrolable, los polos se derretirán pronto y las aguas resultantes subirán el nivel de los mares, de manera que las ciudades costeras de todo el mundo quedarán sumergidas; millones de personas morirán ahogadas y los seres humanos y animales que quedan serán abrazados por el calor.

Escribe aquí el mismo texto pero dale un toque diferente de modo que resulte un contraste con el anterior y que se vea tu reflexión crítica:



¡Me moriré derretido!

» **Dibuja un mundo esperanzador y en las líneas escribe qué harás para contribuir a detener el calentamiento global**
